

# Великденски киноконцерт на открито

Вестник 24 часа

09.02.2019 | Христо Николов

## За Великден арх. Пламен Мирянов – син ще направи киноконцерт на открито



Неговите видеа за красотите на България са гледани милиони пъти в интернет

*Кои са нашите съвременници, направили добро, спасили човек, проявили жестове на внимание към страдащите – идеята да ги покажем, да разкажем техните истории започна с кампанията “Достойните българи” на вестник “24 часа” през 2003 г. Оттогава до днес повече от 500 българи, а и чужденци станаха носители на високото звание. В големия отбор на достойните има най-различни хора – ученици и студенти, спортисти, лекари, архитекти, журналисти, многодетни родители, свещеници, политици, банкери, строители, компютърни специалисти, юристи, селски труженици, пенсионери, войници и пожарникари, полицаи и планински спасители, шофьори, машинисти на влак, кондуктори и ватмани. Общото, което ги обединява, е, че са хора с големи и смели сърца, които не се страхуват да се раздават. Днес ви припомняме историята на един от достойните българи.*

**Архитект Пламен Мирянов – син, който е основател на фондацията “Нашият дом е България”, е известен като човек, който рядко може да стои на едно място и да гледа само пряката си работа.**

С фондацията си заснемат редица видеоклипове, с които искат да популяризират красотите на България. Мирянов е копродуцент, режисьор и сценарист на филма “Магията на българската роза”, който бе отличен за най-добра рекламна туристическа продукция на XIV Международен тур филмфест “На източния бряг на Европа”. Редица награди печелят и останалите му проекти. А видеата с кадри на българската природа са гледани милиони пъти в интернет.

За приноса му за издигане на националното самочувствие на българина той бе обявен за един от “достойните българи на годината” в кампанията на “24 часа” през 2017 г.

Новата му идея е да направи тази година на открито великденски киноконцерт по подобие на проведения на 20 декември рождественски концерт в най-голямата зала на кино “Сити Синема” на булевард “Александър Стамболийски”.

**“Идеята ми е отново да поканя хор, оркестър и солисти, но този път произведенията ще бъдат свързани тематично с възкресение”, разказа пред “24 часа” арх. Мирянов – син.**

Засега усилено търси голям LED екран, тъй като идеята на концерта е произведенията да бъдат илюстрирани с видеопрожекции на кадри от “Нашият дом е България”. Като видеото ще е тематично свързано със сюжета на всяко произведение.

В рождественския концерт на 20 декември миналата година участваха вокална група "Авигея", българската хорова капела "Георги Робев" с диригент Нели Трошева, маестро Пламен Бейков, Пламен Мирянов и симфоничен квинтет "Генезис".

Програмата включваше църковнославянски песнопения, известни хвалебствени песни, псалми и класически произведения.

Синът на основателя на строително-архитектурната компания "Артекс инженеринг" е силно вярващ и твърди, че точно по време на рождественския концерт в края на миналата година за първи път е спазил строго рождественския пост". 40 дни са това, не е шега. Мисля, че станах по-силен и по-концентриран", признава той.

Идеята да заснема красотите на България и да прави видеоклипове с тях му дошла преди няколко години, когато видял на летището добре направен билборд, който рекламирал съседна Турция.

Хрумнало му, че може да направи по-достъпни за хората красивите места в родината си.

После дошла идеята за полет с балони над Белоградчишките скали. Връзката с професионални видеооператори от чужбина, които имат добре разработена интернет мрежа за разпространението на подобни кадри.

После организира хорото край Рилските езера и ред други инициативи.

Една от скритите страсти на Мирянов-син обаче е музиката.

Обича да пее, свири на китара. Трябвало да прояви голямо усилие, за да се откъсне от намерението си професионално да се занимава с музика и да се насочи към семейната професия.

## **Мирянов-син е трето поколение архитект.**

Има вече доста проектирани от него сгради.

В същото време е и голям почитател на екстремните спортове, което сравнително често го е

довеждало до прага на опасни инциденти.

Веднъж имал късмета да се размине със смъртта. Спускайки се в дълбока подводна пещера, която не била проучена докрай и не се знаело дали ще може да изплува от нея. Попадал е и в лавина, от която не го отървала дори специалната противолавинна раница, която носел. Спасило го това, че не бил сам, а заедно с приятелите си.